

BAKKALAUREATSZEUGNIS

0309305
Matrikelnummer

T 033 145 619
Kennzeichnung des Studiums

Familienname, Vorname(n) ROLLENITZ Elisabeth Maria	Geburtsdatum 19.09.1985
Studienrichtung(en), -zweig(e) BACHELORSTUDIUM INSTRUMENTAL(GESANGS)PÄDAGOGIK - KONTRABASS	
Gesamtbeurteilung MIT AUSZEICHNUNG BESTANDEN	

Prüfungsfach, Prüfungsteil	Datum	Beurteilung	ECTS (insgesamt) 240
<u>Bakkalaureatsprüfung:</u>			
Vortrag eines künstlerischen Programms	05.10.2009	Sehr gut	
Didaktische Prüfung (Lehrauftritt und Prüfung unter instrumentaldidaktischem Aspekt)	05.10.2009	Sehr gut °	
<u>Schwerpunkt:</u> „Volksmusik und Ethnomusikologie“	29.07.2009	Sehr gut *	
<u>Bakkalaureatsarbeiten:</u> 1. Thema: „Der Stadlmann“ – Vergleich zweier Kontrabässe mittels Modalanalyse“ 2. Thema: „Derf ih's Diandl liabn“ – Volksmusikalische Recherchen zu einem populär gewordenen Lied von Peter Rosegger“	31.08.2009	Sehr gut °	

Datum 05.10.2009	 Der Studiendirektor ao.Univ.-Prof.MMag.Dr. Michael Stephanides
---------------------	--

Beurteilungen: Sehr gut, Gut, Befriedigend, Genügend, Nicht genügend
Gesamtbeurteilung: Mit Auszeichnung bestanden, Bestanden, Nicht bestanden

° Gesamtnote

* Gesamtnote/Durchschnitt alle absolvierten Lehrveranstaltungen